Den Carnaval 30, no keda sinta.

Mercurius Trading Co.

****

DE ORGANISATOREN van de car- rally van Ons Kroegje hebben gelukkig tijdig ingezien dat in carnavals- tijd geen tijd is om een car- rally te gaan rijden. Daarom werd ook besloten de car- rally van volgende week zondag geen doorgang te laten vinden. De informatie- avond gaat daarom ook niet door, zodat iedereen zich ten volle kan wijden aan carnavals- viering.

****

10 GEBODEN DEELNEMERS carnavals- parades:

1. Op tijd verzamelen, zodat de parade op tijd kan vertrekken. Aanwijzigingen van de politie en SAC stipt opvolgen.

2. Zorg dat U een deugdelijke trekker (goede koppeling enz.) hebt.

3. Zorg dat de banden van Uw trailer, praalwagen enz. in goede staat verkeren. Een reserveband meenemen. Praalwagens dienen deugdelijk van bouw te zijn.

4. Zorg dat U een jerrycan met water (voor radiateur), een blusapparaat, een extra blik olie en de nodige gereedschappen meeneemt voor eventuele kleine reparaties.

5. Zorg dat U voldoende brandstof in de tank hebt, zodat U niet halverwege de route zonder benzine komt te zitten. Jerrycan met benzine als reserve (is gevaarlijk) in een veilige plaats bewaren en uitkijken bij het bijvullen van genrators met warme motor.

6. Tijdens de parade, de stoet aaneensloten houden. Laat de groep een ordelijke aanblik geven.

7. Niet stoppen om foto's te laten maken. Indien muziek ophoudt, door blijven lopen.

8. Geen flessen, blikken of andere harde voorwerpen naar de toeschouwers gooien.

9. Geen dronken personeel deel laten uitmaken van Uw groep, noch als bestuurder van een motorrijtuig laten optreden.

10. Bijzondere aandacht besteden aan kleine kinderen, die plotseling de rijbaan op kunnen komen.

Volgende week vertellen wij U wat meer over de tien geboden voor de toeschouwers.

****

BIJ DE vele koninginnen waaraan het Arubaanse carnaval — door de ontelbare vele verkiezingen waarbij schoonmoeders en babies nog niet aan hun trekken komen — kreeg Aruba er gisteravond tijdens het tumba- festival van de jeugd een tumba- koningin bij, welke eer ging naar Carolyn Kelly. In de tienersklasse werd Oslin Trimon weer tumba- koning. Carolyn Kelly, dochter van de Arubaanse musicus Vicente Kelly, liet met haar tumba "Ban sende Bela" niet alleen horen dat het tumba- bloed in de familie zit, maar ook dat de stroom- misère van de afgelopen weken ook de jeugd niet onbewogen liet. Zij kwam als eerste aan bod en spoedig bleek dat niemand haar zou kunnen inhalen wat enthousiasme, optreden en zang betrof.

****

ZIJ VERTELDE het enthousiaste publiek hoe haar vader in de stroomloze dagen kaarten gingen kopen en de kerosine- lamp weer in de mode kwam. Maar stroom of geen stroom, carnaval gaat door. Overigens bracht de volgende zangeres Susan Boekhoudt met haar tumba "Carnaval sin Coriente" ook nog eens de stroom- misère naar voren. Er kon geen huiswerk worden gemaakt, niet naar novela's worden gekeken, moeder kon niet strijken enz.

****

SUHAIL GIEL bracht met veel enthousiasme "Di nos e Ta". Daarna kon het publiek nog luisteren naar Sue Dania met "No keda Sinta", waarin nog eens een beroep werd gedaan om zeker deze dagen niet te blijven zitten.

****

BIJ DE oudere kinderen bleken er drie deelnemers te zijn en wist Oslin Trimon met zijn tumba "Hala bin Pero", een erg populaire tumba die goed insloeg bij het publiek, de eerste plaats weer te bezetten.

****

DE NIEUWE tumba- koningin Carolyn ging direct van het stadion naar het ziekenhuis om haar vader Vicente Kelly op de hoogte te stellen van haar succes.

****

SUMEDAD H deed bijzonder goed werk door gisteravond de tumba- jeugd te begeleiden, terwijl Maybeline niet ontbrak met haar koortje dat eveneens voor begeleiding zorg droeg.

****

ITO TROMP had gisteravond weinig moeite om te zorgen dat het programma goed en vlot verliep — hetgeen ook nog een kunst is. De jeugd was zo enthousiast dat het bijzonder vlot ging.

****

DE VOORZITTER van de Arubaanse musici Joy Kock vond dat het grote tumba- festival niet zo vlot ging. Hij doelde daarmee op het feit dat er nog geen "dank je wel" tijdens de SAC- toespraken afkon voor de medewerking — fifty- fifty — die de Arubaanse musici hadden gegeven. Hij bracht via het carnavals- programma van Voz di Aruba de SAC dank voor deze verwaarlozing.

****

SAC- VOORZITTER Milo Croes weet het feit dat er dit jaar ruim duizend mensen minder naar het tumba- festival kwamen onder meer aan de omstandigheid dat TeleAruba het gehele tumbafestival "live" heeft uitgezonden. Belangrijkste oorzaak vond hij de economische situatie, waardoor de SAC ook bij andere activiteiten minder publiek en dus minder centen binnen kreeg. Wij geloven dat het carnavals- programma volgend jaar eens stevig op de helling moet en we uit het sleur- programma moeten komen. Iedere jaar hetzelfde enz. blijft niet gezellig noch aantrekkelijk.

****

DE NIEUWE tumba- koning Juancho Kock liet gisteren weten dat het nu basta is. Hij stopt er mee en vindt zes keer de tumbakoningtitel behalen "welletjes". Hij vindt dat de jongeren het nu maar over moeten nemen — we wisten niet dat Juancho zich al zo oud voelde. Hij is nog wel bereid als gast op te treden, maar officieel meedingen, was dit dit de laatste keer.

****